

FICHE D'INSCRIPTION FELSI - MODULES ESAHR - 2020/2021 01 à 17

**ATTENTION : à retourner au Secrétariat de la FELSI - Avenue Jupiter, 180 à 1190 Bruxelles
secretariat@felsi.eu ou Fax : 02/527 37 91 - tél. : 02/527 37 92**

FICHE D'INSCRIPTION

NOM (de jeune fille pour les dames) :

Prénom :

Adresse privée :

Code postal : **Localité** :

Téléphone privé : **E-mail** :

Nom de l'Établissement :

Adresse :

Téléphone : **E-mail** :

Pouvoir Organisateur :

COCHEZ LE(S) MODULE(S) QUE VOUS DÉSIREZ SUIVRE :

N°	Intitulé	Formateur(trice)	
FELSI 20/21 - 01	La gestion des structures d'organisation dans le domaine de la Danse : préparation au certificat d'aptitude pédagogique à l'enseignement (CAPE)	Catherine Lottefier	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 02	Les socles de compétence en danse classique	Catherine Lottefier	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 03	La pédagogie appliquée au sein de l'établissement-la compréhension des programmes de cours de référence du domaine des Arts de la parole et du théâtre	Pol Fosset	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 04	La pédagogie appliquée au sein de l'établissement : de la conception à l'application des programmes de cours de référence	Frédéric Debecq Yves Dechevez	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 05	La pédagogie appliquée au sein de l'établissement : la compréhension du programme de cours de référence de formation musicale	Frédéric Debecq Véronique Ravier	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 06	Les nouvelles technologies : utilisation du logiciel de pratique artistique « SOLFEGICIEL »	Michel Jaspar	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 07	Les nouvelles technologies : utilisation d'applications gratuites pour enseigner le cours de formation musicale	Michel Jaspar Michel Flamand	<input type="checkbox"/>

FELSI 20/21 - 08	Les nouvelles technologies : comment réaliser un document attractif avec le logiciel « WORD »	Jessica Bandura	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 09	Les nouvelles technologies : comment réaliser un « POWERPOINT »	Jessica Bandura	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 10	Boostez votre mémoire : comment retenir facilement et durablement grâce aux techniques de mémorisation. (2° temps)	François Chevigné	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 11	Les intelligences multiples (IM) : Qu'est-ce ? Comment les utiliser ? Comment acquérir de nouvelles compétences personnelles ? Comment gérer un groupe et les apprentissages ?	François Chevigné	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 12	Les soft skills : développer et transmettre des compétences telles que l'empathie, la confiance en soi, la gestion émotionnelle et gestion du temps.	François Chevigné	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 13	Les relations professeurs/élèves : communiquer autrement avec les adolescents, la communication non violente	Anne Solheid	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 14	La gestion du stress via la Somatic Experiencing et la prise de conscience corporelle	Arnaud Van de Cauter	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 15	Formation de posture pour les musiciens : comprendre le corps du musicien pour mieux l'utiliser.	Bérengère Playoust	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 16	De bouche à oreille	Marc Maréchal	<input type="checkbox"/>
FELSI 20/21 - 17	Rencontres et échanges entre professeurs du domaine de la Musique « Échanges de techniques d'apprentissages autour du COR »	Claudine Novikow	<input type="checkbox"/>

Date :

Signature :